

audio research
HIGH DEFINITION®

Thank You.

DZIĘKUJEMY

Dziękujemy za wybranie I/50 Integrated na część swojego systemu odsłuchu muzyki. Od 1970 roku, Audio Research tworzy jedne z najlepszych na świecie urządzeń audio. Każdy egzemplarz jest wykonywany ręcznie w Minnesocie i został zaprojektowany tak, aby zapewnić wiele lat przyjemności z odsłuchu.

Rozumiemy, że nie możecie się już doczekać rozpoczęcia odsłuchu, prosimy jednak o poświęcenie kilku minut na zapoznanie się z niniejszą instrukcją, zawierającą przydatne informacje dotyczące obsługi waszego nowego wzmacniacza zintegrowanego.

Po zainstalowaniu, prosimy o poświęcenie odpowiedniego czasu na wygrzewanie, aby w pełni docenić możliwości brzmieniowe, jakie ta integra zapewni Twojemu systemowi.

Po zapoznaniu się z instrukcją obsługi, jeśli macie Państwo dalsze pytania dotyczące I/50, prosimy o kontakt ze sprzedawcą lub działem obsługi klienta Audio Research - z przyjemnością pomogą wam w pełni wykorzystać zalety waszego nowego urządzenia.

Miłego słuchania!

Bezpieczeństwo	5
Ostrzeżenia	7
Instalacja	8
Złącza i gniazda	12
Obsługa	16
Konserwacja	20
Gwarancja	22
Dane techniczne	23



Symbol błyskawicy ze strzałką w trójkącie równobocznym ma na celu ostrzeżenie użytkownika o obecności nieizolowanego "niebezpiecznego napięcia" w obudowie produktu, które może mieć wystarczającą wielkość, aby stanowić ryzyko porażenia prądem elektrycznym osób.



Wykrzyknik w trójkącie równobocznym ma na celu ostrzeżenie użytkownika o obecności ważnych instrukcji dotyczących obsługi i konserwacji (serwisu) w literaturze dołączonej do produktu.



Symbol trzech falistych linii w trójkącie równobocznym ma na celu ostrzeżenie użytkownika o obecności gorącej powierzchni na zewnętrznej obudowie produktu.

- Należy przeczytać te instrukcje.
- Zachować te instrukcje.
- Przestrzegać wszystkich ostrzeżeń.
- Przestrzegać wszystkich instrukcji.
- Nie należy używać tego urządzenia w pobliżu wody.
- Czyścić tylko miękką, wilgotną (nie mokrą) szmatką.
- Nie należy blokować żadnych otworów wentylacyjnych. Instalować zgodnie z instrukcjami producenta.
- Nie instalować w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, rejestry ciepła, piece lub inne urządzenia (w tym wzmacniacze) wytwarzające ciepło.
- Nie należy rezygnować z wtyczki polaryzacyjnej lub uziemiającej. Wtyczka polaryzowana ma dwa ostrza, z których jedno jest szersze od drugiego. Wtyczka z uziemieniem ma dwa ostrza i trzeci bolec uziemiający. Szerokie ostrze lub trzeci wtyk są przewidziane dla bezpieczeństwa użytkownika. Jeśli dostarczona wtyczka nie pasuje do gniazdka, należy skontaktować się z elektrykiem w celu wymiany przestarzałego gniazdka.

- Ostrzeżenie: Urządzenie powinno być podłączone do gniazda sieciowego z uziemieniem ochronnym.
- Należy chronić przewód zasilający przed chodzeniem po nim lub szczypaniem, szczególnie przy wtyczkach, gniazdach wtykowych oraz w miejscu, w którym wychodzą one z urządzenia.
- Należy używać wyłącznie przystawek/akcesoriów określonych przez producenta.
- Odłączać urządzenie od zasilania podczas burzy z piorunami lub gdy nie jest używane przez dłuższy czas.
- Wszelkie czynności serwisowe należy zlecać wykwalifikowanym pracownikom serwisu. Serwisowanie jest wymagane, gdy urządzenie zostało w jakikolwiek sposób uszkodzone, np. przewód zasilający lub wtyczka są uszkodzone, rozlano płyn lub przedmioty wpadły do urządzenia, urządzenie zostało wystawione na działanie deszczu lub wilgoci, nie działa normalnie lub zostało upuszczone.
- OSTRZEŻENIE: ABY ZMNIJSZYĆ RYZYKO POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM, NIE NALEŻY WYSTAWIAĆ TEGO URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE DESZCZU LUB WILGOCI.
- NIE NALEŻY NARAŻAĆ TEGO APARATU NA KAPANIE LUB ROZPRYSKIWANIE ORAZ NIE NALEŻY STAWIAĆ NA NIM PRZEDMIOTÓW WYPEŁNIONYCH PŁYNAMI, TAKICH JAK WAZONY.
- ABY CAŁKOWICIE ODŁĄCZYĆ TO URZĄDZENIE OD SIECI AC, NALEŻY ODŁĄCZYĆ PRZEWÓD ZASILAJĄCY OD GNIAZDA AC.
- WTYCZKA PRZEWODU ZASILAJĄCEGO POWINNA POZOSTAĆ ŁATWO DOSTĘPNA.
- Wymienialny przez użytkownika bezpiecznik na tylnym panelu wzmacniacza I/50 może być zastąpiony wyłącznie bezpiecznikiem o odpowiedniej zdolności wyłączania i napięciu znamionowym, zgodnie z informacjami podanymi poniżej i znajdującymi się na tylnym panelu wzmacniacza.

220-240V

T3.15AL250V

(ARC part 34600301)

- W przypadku urządzeń sprzedawanych w krajach, w których jest to wymagane ze względu na kształt wtyczki przewodu zasilającego, gniazda bananowe na zaciskach głośnikowych są zaślepione.

Aby zapobiec pożarowi lub niebezpieczeństwu porażenia prądem, nie należy wystawiać urządzenia I/50 na działanie deszczu lub wilgoci.

Nie należy umieszczać na urządzeniu przedmiotów zawierających płyny.

Urządzenie zawiera napięcia, które mogą spowodować poważne obrażenia lub śmierć. Nie należy używać urządzenia ze zdjętymi osłonami. Serwisowanie należy powierzyć autoryzowanemu dealerowi Audio Research lub innemu wykwalifikowanemu personelowi.

Odłączany przewód zasilający I/50 wyposażony jest w gruby, 3-żyłowy przewód oraz standardową, trójżyłową wtyczkę uziemiającą. W celu zapewnienia absolutnej ochrony, nie należy pomijać wtyczki uziemiającej. Zapewnia to uziemienie linii zasilania podwozia I/50 w celu zapewnienia absolutnej ochrony przed porażeniem prądem elektrycznym.

Złącze urządzenia (złącze zasilania prądem przemiennym) z tyłu urządzenia musi być dostępne w celu awaryjnego odłączenia zasilania.

Przycisk zasilania znajdujący się z przodu urządzenia, gdy jest wyłączony, nie powoduje odłączenia całego zasilania od urządzenia. Urządzenie znajduje się w trybie uśpienia, gdy nie jest włączone.

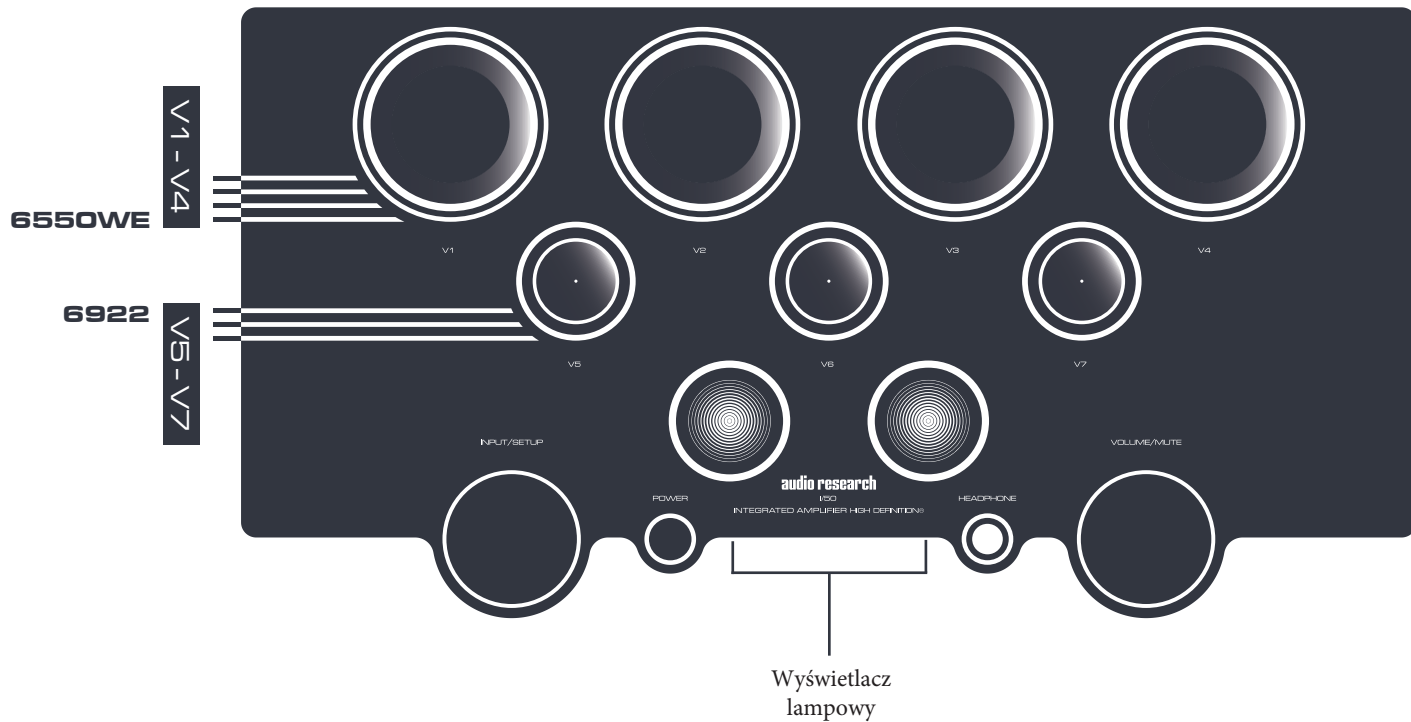
W celu zapewnienia ciągłej ochrony przed zagrożeniem pożarowym należy wymieniać bezpiecznik tylko na taki, który jest tego samego typu i o tej samej wartości znamionowej, co podany na oprawce bezpiecznika (informacje o bezpieczniku - patrz str. 19).

To urządzenie jest zgodne z dyrektywą RoHS.

Uwaga dotycząca opakowania...

Wszystkie opakowania należy przechowywać w suchym miejscu, z dala od zagrożenia pożarowego. Wzmacniacz I/50 jest precyzyjnym urządzeniem elektronicznym i powinien być odpowiednio zapakowany przy każdej wysyłce. Być może nie będziesz miał okazji zwrócić urządzenia do fabryki w celu przeprowadzenia serwisu, ale jeśli okaże się to konieczne lub pojawi się inna okazja wymagająca wysyłki, oryginalne opakowanie ochroni I/50 przed niepotrzebnym uszkodzeniem lub opóźnieniem.

INSTALACJA LAMP PRÓŻNIOWYCH



Przed przystąpieniem do obsługi I/50

Wzmacniacz I/50 jest dostarczany z lampami próżniowymi zapakowanymi w osobnym kartonie wyłożonym pianką. Przed rozpoczęciem eksploatacji wzmacniacza należy je rozpakować i zainstalować. W zestawie znajdują się trzy lampy 6922 dla stopnia wejściowego i sterującego oraz dopasowana para lamp 6550WE dla stopnia wyjściowego wzmacniacza. Należy postępować zgodnie z poniższymi instrukcjami.

Zdejmij pokrywę lamp. Ostrożnie wyjąć każdą lampę próżniową z pianki ochronnej i dopasować jej numer "V" (zapisany na podstawie lampy) do numeru "V" wydrukowanego obok każdego gniazda. Mocno osadzić każdą rurę w odpowiadającym jej gnieździe, zwracając uwagę na to, aby "wpiąć" trzpienie rur w otwory gniazda. Zachowaj karton z rurkami wraz z innymi materiałami opakowaniowymi do ewentualnego wykorzystania w przyszłości. Ponownie przykręć pokrywę tuby na I/50.

Umieszczenie w systemie odsłuchowym

W celu zapewnienia normalnej żywotności komponentów i bezpiecznego działania, urządzenie to należy użytkować wyłącznie w pozycji pionowej. Odpowiedni przepływ powietrza i prawidłowe chłodzenie mogą mieć miejsce tylko wtedy, gdy nad i za urządzeniem oraz po obu stronach nie ma żadnych ograniczeń.

Specjalne, niebrudzące nóżki z elastomeru zapewniają odpowiedni odstęp i stabilność tylko na gładkiej, twardej powierzchni, a także pomagają odizolować wzmacniacz od niepożądanych wibracji. Aby zapewnić stabilność w pionie i najlepszą wydajność, nigdy nie należy używać urządzenia, gdy stoi ono na miękkiej powierzchni, takiej jak dywan lub wykładzina.

Ze względu na wagę wzmacniacza (40 lbs/18,1 kg), musi on być podparty na powierzchni specjalnie przystosowanej do takiego obciążenia. Sprawdź u producenta systemu nośnego, czy jest on przystosowany do takiego ciężaru.

Jeśli urządzenie ma pracować w obudowie takiej jak szafa sprzętowa, należy upewnić się, że zapewniony jest odpowiedni przepływ powietrza nad i z każdej strony urządzenia. Audio Research zaleca zachowanie co najmniej 6-8 cali (15-20 cm) wolnej przestrzeni nad I/50 w celu utrzymania właściwej temperatury roboczej otoczenia. Nie zaleca się eksploatacji I/50 w zamkniętej obudowie.

Temperatura robocza "otoczenia" nie powinna nigdy przekraczać 120° F lub 49° C. Nieprawidłowa instalacja spowoduje przedwczesne uszkodzenie lamp i wpłynie na gwarancję oraz żywotność urządzenia.

Jest rzeczą normalną, że wzmacniacz lampowy pracuje w dość wysokiej temperaturze, a przy dłuższym użytkowaniu jest gorący w dotyku. Wszystkie podzespoły pracują jednak na bezpiecznych, konserwatywnych poziomach i nie będą miały na to niewłaściwego wpływu, pod warunkiem, że przestrzegane będą wymagania przedstawione powyżej.

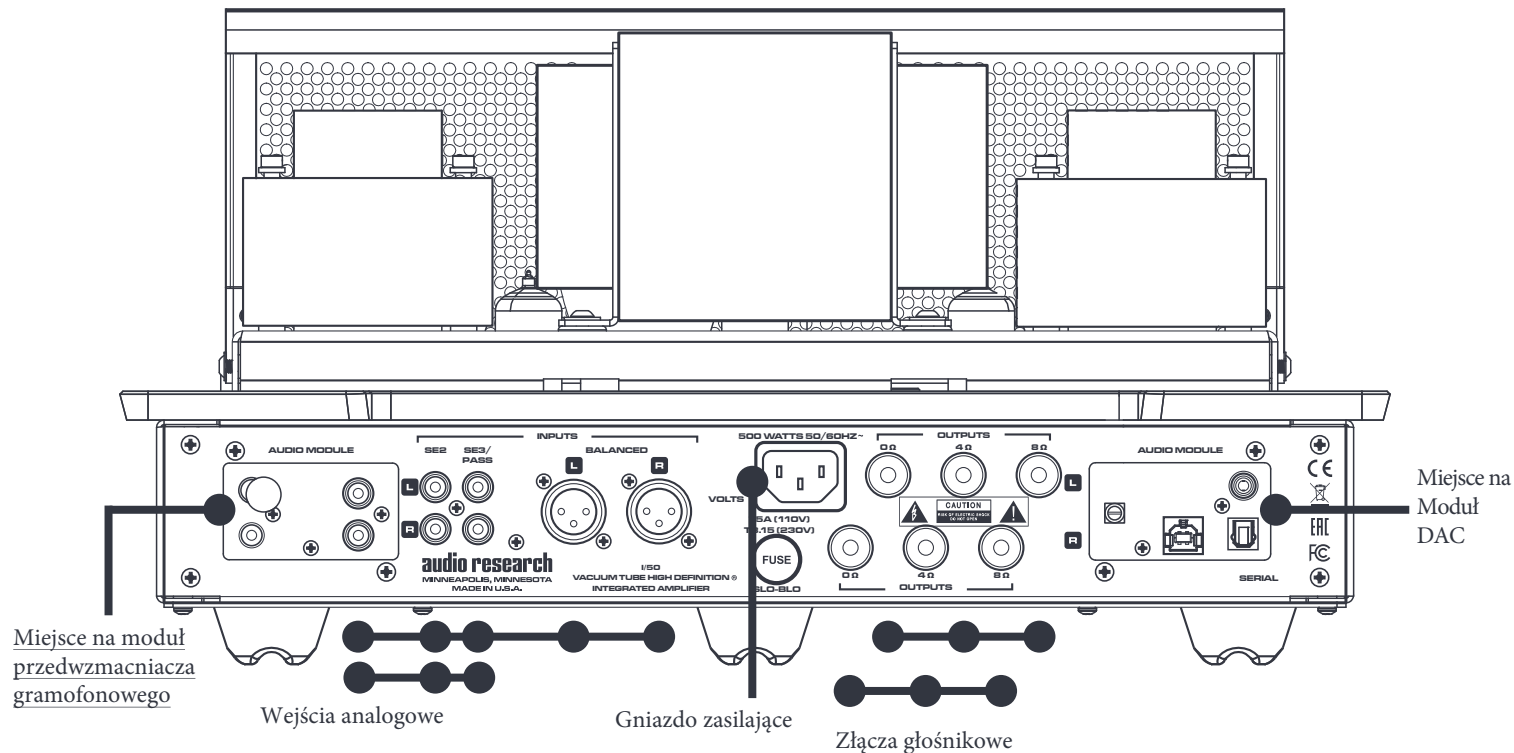
Uwaga dotycząca lamp próżniowych

Lampy próżniowe w I/50 zostały wypalone, przetestowane i dopasowane elektrycznie w celu zapewnienia najlepszych osiągnięć i niezawodności wzmacniacza. Mimo to, lampy próżniowe muszą być od czasu do czasu wymieniane. Lampy 6922 w I/50 powinny mieć oczekiwaną żywotność około 4000 godzin, natomiast lampy 6550WE we wzmacniaczu mocy powinny mieć oczekiwaną żywotność około 2000 godzin. Te wartości żywotności są jedynie przybliżone. Pierścienie tłumiące na lampach 6922 mogą być ponownie użyte.

Ważne: W przypadku wymiany lamp próżniowych należy skorzystać z pomocy sprzedawcy lub lokalnego serwisu. Konieczne będzie ponowne wyregulowanie biasu dla nowego zestawu zainstalowanych lamp.



PODŁĄCZENIA W TYLNEJ CZĘŚCI OBUDOWY



Złącza wejściowe

W I/50 znajdują się cztery wejścia analogowe: trzy single-ended (SE) i jedno zbalansowane (XLR). SE 1 jest zastępowane przez moduł phono w przypadku, gdy jest on zainstalowany. SE2 to standardowe wejście single-ended. SE3/Pass" jest wejściem dwufunkcyjnym, zaprojektowanym do pracy jako wejście standardowe (o regulowanej głośności) lub jako wejście "pass thru" lub o jednolitym wzmocnieniu, umożliwiające podłączenie dodatkowego przedwzmacniacza, takiego jak procesor wielokanałowy. 'BL' to wejście zbalansowane z dwoma złączami typu XLR.

Po zainstalowaniu moduł DAC znajduje się na prawo od złączy głośnikowych.

Złącza wyjściowe

Na panelu tylnym znajdują się wytrzymałe terminale wyjściowe dla obciążeń głośników o impedancji 4 lub 8 omów. Używając wysokiej jakości kabli głośnikowych, należy pewnie zamocować przewód (-/0) do odpowiedniego (czarnego) zacisku, a następnie przewód (+/4 lub 8) do odpowiedniego (czerwonego) zacisku. Z punktu widzenia brzmienia ważne jest, aby cały system był podłączony w taki sposób, aby sygnał audio docierający do głośników miał prawidłową, czyli "absolutną" polaryzację (tzn. nie był odwrócony). Nie należy nadmiernie dokręcać złączy wyjściowych we wzmacniaczu (należy użyć śrubokręta i dokręcić je dokładnie - nie należy ich nadmiernie dokręcać). Należy przestrzegać specyfikacji impedancji podanej przez producenta głośników. I/50 oddaje taką samą moc niezależnie od tego, czy używane są zaciski 4 czy 8 ohm.

Słuchawki

I/50 posiada stereofoniczne gniazdo słuchawkowe 1/4" (6,35 mm) na górnym panelu, zdolne do obsługi szeregu konstrukcji słuchawkowych. Gdy słuchawki są podłączone, wszystkie wyjścia do głośników są wyciszone; należy pamiętać, że sekcja wzmacniacza I/50 pozostaje "włączona", gdy używane są słuchawki, nawet jeśli jest wyciszona. Pokrętko głośności steruje głośnością słuchawek podczas ich używania.

Dopasowanie impedancji

Ważne jest, aby zastosować jak najbardziej zbliżone dopasowanie impedancji pomiędzy wzmacniaczem a głośnikiem w celu optymalnego przekazania mocy do głośnika przy minimalnych zniekształceniach. W przypadku zestawów głośnikowych o znacznych różnicach impedancji w całym spektrum częstotliwości, takich jak większość typów głośników elektrostatycznych, należy określić najlepsze dopasowanie impedancji empirycznie, wypróbowując różne odczepy na wyjściu.

Ważne

Należy stosować najlepsze dostępne przewody głośnikowe i interkonekty. Audio Research nie może tego wystarczająco podkreślić. W miarę jak opracowywane są coraz lepsze komponenty i systemy, coraz ważniejsze staje się unikanie ograniczeń wynikających z gorszych połączeń systemowych.

Moduł przedwzmacniacza gramofonowego

Po zainstalowaniu, moduł phono zastępuje wejście 'SE1' i jest instalowany w porcie modułu audio po lewej stronie I/50 (obok innych wejść analogowych). Wejście gramofonowe przeznaczone jest do obsługi wkładek gramofonowych z ruchomym magnesem (MM) oraz wkładek z ruchomą cewką (MC) o wysokiej wydajności. Po zainstalowaniu, I/50 rozpozna moduł phono; 'PH' będzie wyświetlane na LexieTubes® w miejsce 'S1', gdy zostanie wybrane.

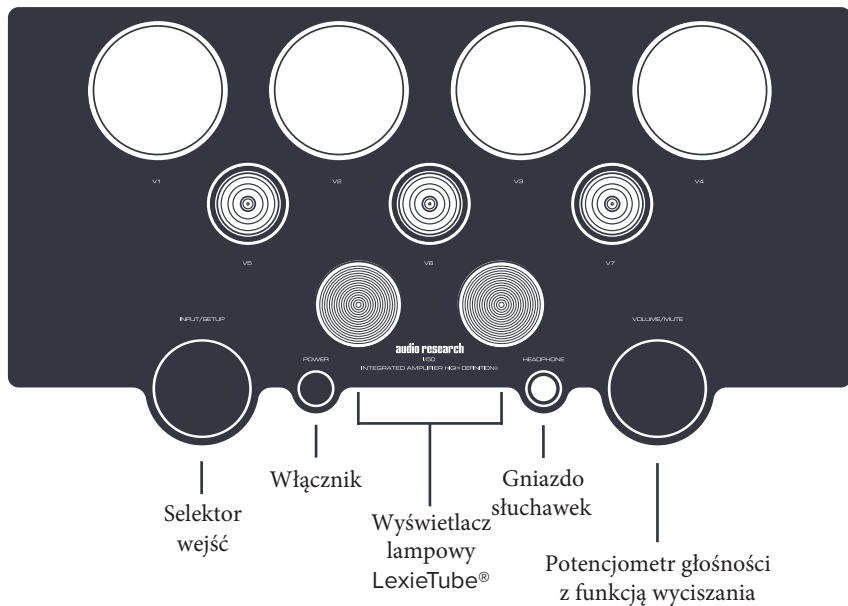
Podłączenie do zasilania A.C.

Ważne jest, aby I/50 był podłączony za pomocą dostarczonego 15-amperego przewodu zasilającego IEC 14 do bezpiecznego, dedykowanego gniazda zasilania prądem przemiennym. Nigdy nie należy podłączać I/50 do wygodnych gniazdek zasilania w innych urządzeniach. Do włączania/wyłączania wzmacniacza należy używać wyłącznie przełącznika zasilania na górnym panelu I/50 lub przełącznika zasilania na pilocie zdalnego sterowania.

Źródło zasilania AC wzmacniacza I/50 powinno być zdolne do dostarczenia prądu o natężeniu minimum 10 amperów w przypadku urządzeń 220-240-woltowych.

We wzmacniaczu I/50 zastosowano system uziemienia, który nie wymaga stosowania wtyczki adaptera uziemienia na przewodzie zasilającym prądu przemiennego w celu zminimalizowania szumów. Przewód zasilający dostarczany z I/50 posiada standardową wtyczkę uziemiającą w celu zapewnienia maksymalnego bezpieczeństwa po prawidłowym podłączeniu do uziemionego gniazda ściennego. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości dotyczących właściwych procedur uziemienia w instalacji, należy zwrócić się o pomoc do wykwalifikowanego technika. Należy zachować ostrożność przed użyciem niestandardowych kabli zasilających pochodzących z rynku wtórnego: muszą one mieć przekrój co najmniej 14-gabarytowy i mieć prawidłowo zainstalowaną standardową wtyczkę uziemiającą. Takie przewody zasilające należy stosować z zachowaniem ostrożności, na wyłączne ryzyko właściciela. Jeżeli z I/50 używane są inne urządzenia zasilane prądem zmiennym, może być konieczne zastosowanie adapterów "uziemiających" na wtyczkach zasilania tych urządzeń w celu zminimalizowania szumu systemu. Generalnie, najniższy poziom szumów uzyskuje się, gdy jedyne bezpośrednie połączenie pomiędzy wspólną "masą" audio a prawdziwym uziemieniem występuje we wzmacniaczu, poprzez jego uziemiony przewód zasilający. Inne urządzenia w systemie powinny mieć jakąś formę izolacji, aby zapobiec pętlom uziemienia i związanym z nimi szumom.

Elementy obsługi na panelu urządzenia



Funkcje pilota zdalnego sterowania



* Sterowanie przyciskami DAC działa gdy moduł DAC jest zainstalowany w urządzeniu i/50

Włączanie

- Zabezpiecz wszystkie połączenia na tylnym panelu pomiędzy I/50, źródłami wejściowymi i głośnikami. W przypadku połączeń głośników zaleca się, aby najpierw podłączyć połączenia prawego kanału (dolne), a następnie lewego kanału (górne). W przypadku korzystania z końcówek typu spade, należy zwrócić szczególną uwagę, aby końcówki złączy nie dotykały się i nie powodowały zwarcia elektrycznego. Upewnij się, że wszystkie lampy próżniowe są zainstalowane i prawidłowo osadzone w swoich gniazdach.
- Podłączyć trójżyłowy przewód zasilający z tyłu obudowy do uziemionego gniazda ściennego AC. Po podłączeniu zasilania do urządzenia, układ sterowania przejdzie w stan gotowości, podświetlając próbówki LexieTubes® pojedynczą kropką na środku każdej z nich. Urządzenie jest gotowe do włączenia zasilania.
- Naciśnij przycisk zasilania (na pilocie lub na panelu przednim). Wzmacniacz rozpocznie sekwencję rozgrzewania, podczas której na obu wyświetlaczach lampowych LexieTubes® pojawi się 50-sekundowe odliczanie. Podczas rozgrzewania wzmacniacz będzie wyciszony. Po zakończeniu sekwencji rozgrzewania, urządzenie będzie wyciszone i gotowe do użycia.
- W przypadku zasilania po raz pierwszy po podłączeniu do źródła zasilania AC, stanem domyślnym jest wejście S1 i głośność na poziomie 0. Po włączeniu I/50 ze stanu czuwania, wejście zostanie ustawione na ostatnio używane.
- Wybierz źródło wejścia za pomocą lewego pokrętła lub zdalnego wyboru wejścia. Wyreguluj głośność za pomocą prawego pokrętła, lub głośność (-), (+), lub wyciszenie (x) za pomocą pilota.

•

Wyłączanie

- Naciśnij przycisk Power, aby wyłączyć I/50.
- Po przejściu wzmacniacza w stan czuwania na wyświetlaczu pojawi się pojedyncza kropka na środku każdego wyświetlacza LexieTube®.

Uwaga: Po wyłączeniu należy odczekać co najmniej trzy minuty przed włączeniem I/50. Czas ten jest wymagany, aby umożliwić rozproszenie energii w zasilaczu. Przedwczesne włączenie urządzenia może spowodować łuk elektryczny lub inny problem.

Uwaga: Zasilanie w trybie czuwania utrzymuje zasilanie tylko dla systemu sterowania. Jest ono zawsze sygnalizowane pojedynczą kropką na każdym LexieTube®. Kiedy wzmacniacz nie jest podłączony do prądu, kropki na środku lamp nie będą obecne.

Wyrzewanie:

Każdy wysokiej jakości sprzęt stereo korzysta z okresu wygrzewania; w tym czasie różne komponenty, okablowanie i połączenia lutowane zmieniają się pod wpływem przepływających przez nie sygnałów elektrycznych. Podczas gdy I/50 będzie brzmiał fantastycznie po wyjęciu z pudełka, a jego jakość będzie się tylko poprawiać przy dalszym użytkowaniu.

Obrotowe pokrętła sterujące

I/50 posiada dwa sterowane mikroprocesorem pokrętła do regulacji głośności, wyboru wejścia i innych ograniczonych funkcji. Każde pokrętło może się obracać lub może być wciśnięte.

Lewe pokrętło wybiera wejście i umożliwia wejście do ustawień sterowania gramofonowego. Prawe pokrętło reguluje głośność. Zakres głośności wynosi od 1 do 45. Naciśnięcie gałki głośności powoduje wyciszenie i wyłączenie wyciszenia I/50. Po wyciszeniu, wyświetlacz LexieTube® zostanie przyciemniony. Na wyświetlaczu LexieTube® wejścia będą wyświetlane w następujący sposób: S1 (wejście SE 1), lub PH (wejście Phono, gdy zainstalowany jest moduł); S2 (wejście SE 2); S3 (wejście SE 3), lub PT (PassThru, gdy włączone); BL (wejście zbalansowane). Objasnienia dotyczące funkcji wyświetlacza po zainstalowaniu modułu DAC znajdują się w instrukcji dołączonej do modułu.

Uwaga: W I/50 można zainstalować opcjonalny moduł Phono i/lub DAC. Wzmacniacz automatycznie rozpozna, że któryś z tych modułów jest obecny i doda ich funkcje do systemu sterowania I50. Przy dodawaniu modułów nie ma konieczności instalowania oprogramowania.

Funkcje zdalnego sterowania

Wyświetlacz

Naciśnięcie przycisku wyświetlacza powoduje przełączanie LexieTubes® przez różne poziomy jasności. Istnieją cztery poziomy ustawień jasności. Wyświetlacz nie jest całkowicie wyłączony.

Bezpośredni wybór wejścia

Cztery przyciski wyboru wejścia są dedykowane dla każdego z czterech wejść analogowych - SE1/Phono, SE2, PassThru (SE3) i BL. Wybórżądanego wejścia odbywa się poprzez proste wybranie go na pilocie zdalnego sterowania.

Funkcje DAC

Sześć przycisków funkcji DAC działa tylko wtedy, gdy zainstalowany jest moduł DAC. Więcej informacji można znaleźć w instrukcji dołączonej do modułu DAC.

Programowanie wejścia SE3/PassThru

Wejście SE3/Pass może być zmienione pomiędzy wejściem z regulacją głośności, jak pozostałe wejścia analogowe, lub jako pass-thru w przypadku korzystania z I/50 z procesorem pomocniczym, takim jak procesor kina domowego z regulacją głośności. Aby zmienić ustawienie, naciśnij i przytrzymaj pokrętkę 'INPUT' przez trzy sekundy. Na wyświetlaczu LexieTubes® pojawi się komunikat 'S3' lub 'PT', w zależności od tego, jak urządzenie jest aktualnie skonfigurowane (domyślnie w fabryce ustawione jest wejście SE3, z regulacją głośności). Używając pokrętki 'INPUT', obróć, aby wybrać pomiędzy 'PT' a 'S3'. Po wybraniu żądanej funkcji należy wcisnąć i przytrzymać przez trzy sekundy pokrętkę 'INPUT', aby potwierdzić wybór.

Moduł przedwzmacniacza gramofonowego

Moduł gramofonowy zapewnia 42 dB wzmocnienia i jest przystosowany do współpracy z wkładkami z ruchomym magnesem (MM) i wysokowydajnymi wkładkami z ruchomą cewką (MC). Standardowa impedancja wejściowa wynosi 47k Ohm.

Moduł DAC

Moduł DAC umożliwia I/50 wykonywanie różnych połączeń cyfrowych i ich wewnętrzne dekodowanie. W celu uzyskania dalszych informacji, proszę zapoznać się z instrukcją dołączoną do modułu DAC.

Lampy próżniowe

Zaleca się wymianę lamp próżniowych w Twoim I/50 w zestawach. Wszystkie lampy w Twoim wzmacniaczu zostały dobrane tak, aby miały podobną charakterystykę pracy, w celu zapewnienia najlepszej jakości dźwięku i niezawodności. Lampy 6550WE powinny być wymieniane po około 2000 godzinach pracy. Lampy 6922 należy wymienić przed upływem 4000 godzin pracy. Po wymianie lampy mocy lub zestawu lamp, wzmacniacz I/50 musi zostać wyregulowany przez wykwalifikowanego technika w celu zapewnienia właściwych parametrów pracy.

Serwisowanie

Ze względu na staranną konstrukcję i rygorystyczne standardy produkcji, wzmacniacz I/50 powinien wymagać jedynie minimalnej konserwacji w celu utrzymania wysokiego poziomu wydajności. W przypadku konieczności wykonania czynności serwisowych, należy skontaktować się z autoryzowanym sprzedawcą Audio Research lub innym wykwalifikowanym technikiem.

Dodatkowe pytania dotyczące obsługi, konserwacji lub serwisowania wzmacniacza należy kierować do Dystrybutora w Polsce pod adresem info@audiofast.pl lub telefonicznie 426133750 lub do Działu Obsługi Klienta Audio Research Corporation pod adresem service@audioresearch.com lub telefonicznie pod numerem 763-577-9700. Można również zainicjować zgłoszenie serwisowe wchodząc na stronę internetową Audio Research (www.audioresearch.com) i wybierając 'Service Repair' znajdujący się pod 'Support' w prawym górnym rogu strony głównej.



UWAGA

Wzmacniacz I/50 zawiera wystarczający poziom napięcia i prądu, aby być śmiertelnie niebezpiecznym. Nie należy manipulować przy komponentach lub częściach wewnątrz urządzenia. Nawet po wyłączeniu zasilania, w kondensatorach magazynujących energię przez pewien czas pozostaje ładunek.

Czyszczenie

Aby zachować nowy wygląd I/50, należy od czasu do czasu przetrzeć górny panel i LexieTubes® miękką, wilgotną (nie mokrą) szmatką, aby usunąć kurz. Do czyszczenia tych powierzchni można również używać jednorazowych chusteczek do okularów. Łagodny, niealkaliczny roztwór mydła może być użyty do usunięcia odcisków palców lub podobnych smug z wykończenia Cerakote. Nie należy stosować środków czyszczących zawierających substancje ściernie, ponieważ mogą one uszkodzić wykończenie I/50. Mały, miękki pędzel jest skuteczny w usuwaniu kurzu ze skosów i innych elementów panelu przedniego. Czyste, sprężone powietrze może być również użyte do czyszczenia wentylatora i innych trudno dostępnych miejsc.



Wytyczne dotyczące utylizacji i recyklingu

Aby zutylizować ten produkt elektroniczny, nie należy umieszczać go na wysypisku śmieci. Zgodnie z dyrektywą Unii Europejskiej w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (WEEE) obowiązującą od sierpnia 2005 r., produkt ten może zawierać materiały podlegające regulacjom prawnym, które po usunięciu wymagają specjalnego przetworzenia w celu ponownego wykorzystania i recyklingu.

Prosimy o kontakt ze sprzedawcą lub dystrybutorem importowym w celu uzyskania instrukcji dotyczących właściwej utylizacji tego produktu w danym kraju. Można również skontaktować się z Audio Research Corporation (763.577.9700) w celu uzyskania nazwy dystrybutora importowego i sposobu kontaktu z nim. Materiały opakowaniowe i transportowe mogą być utylizowane w normalny sposób.

Produkty Audio Research Corporation objęte są 2-letnią ograniczoną gwarancją dystrybutora lub 90-dniową ograniczoną gwarancją (lampy próżniowe). Niniejsza ograniczona gwarancja rozpoczyna się od daty zakupu i jest ograniczona do pierwotnego nabywcy..

Szczegółowe warunki, postanowienia i środki prawne dotyczące realizacji niniejszej ograniczonej gwarancji są wymienione na karcie gwarancyjnej dołączonej do produktu w opakowaniu transportowym. Poza Stanami Zjednoczonymi, autoryzowany dystrybutor AUDIOFAST przyjął na siebie odpowiedzialność za gwarancję sprzedawanych przez siebie produktów Audio Research.

Konkretne warunki i środki zaradcze dotyczące realizacji ograniczonej gwarancji mogą się różnić w zależności od kraju. Serwis gwarancyjny należy zazwyczaj uzyskać od importera - sprzedawcy lub dystrybutora, od którego produkt został zakupiony.

W mało prawdopodobnym przypadku, gdy wymagany jest serwis techniczny wykraczający poza możliwości importera, Audio Research spełni warunki ograniczonej gwarancji. Taki produkt musi zostać zwrócony na koszt nabywcy do fabryki Audio Research wraz z kserokopią paragonu zakupu produktu z datą, pisemnym opisem napotkanego problemu (problemów) oraz wszelkimi informacjami niezbędnymi do wysyłki zwrotnej. Koszty przesyłki zwrotnej ponosi nabywca.

Audio Research Corporation nie gwarantuje kompatybilności produktów Audio Research z przyszłymi systemami operacyjnymi i/lub sprzętem innych producentów.

Moc wyjściowa: 50 W w trybie ciągłym od 20Hz do 20kHz. Całkowite zniekształcenia harmoniczne przy 1kHz typowo 1% na kanał, poniżej 0,1% przy 1 wacie (Uwaga: rzeczywista moc wyjściowa zależy zarówno od napięcia linii jak i od "stanu", tj. jeśli linia zasilająca ma wysokie zniekształcenia, moc maksymalna będzie miała negatywny wpływ, chociaż z punktu widzenia odsłuchu nie jest to krytyczne)

Pasma przenoszenia: (-3dB punkty) 10Hz do 22kHz

Charakterystyka częstotliwościowa: (-3dB punkty przy 1 wacie) 7Hz do 30kHz

Czułość wejściowa: 1.25V RMS dla wejścia SE.

Impedancja wejściowa: 100K ohm zbalansowana, 48K ohm single ended

Polaryzacja wyjścia: Nieodwracająca. Wejście zbalansowane pin 2+ (IEC-268)

Odczepy wyjściowe: 8 ohm, 4 ohm

Wymagania dotyczące zasilania: 210-250VAC 50Hz, 252 waty przy mocy znamionowej.

Wymagane lampy: 2 dopasowane pary 6550WE; 3-6922 (1 wejściowa, 2 driver).

Wymiary:

Szerokość 16,5" (42 cm)

Wysokość 8,75" (22,5 cm)

Głębokość 13,75" (35 cm)

Całkowita głębokość z gniazdami wyjściowymi głośników 14" (36 cm)

Waga: 8,1 kg netto; 23,1 kg waga transportowa wraz z opakowaniem



audio research
HIGH DEFINITION®

6655 Wedgwood Road North / Suite 115 / Maple Grove, MN 55311
www.audioresearch.com

Specyfikacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. ©2021 Audio Research Corporation. High Definition i LexieTubes są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Audio Research Corporation. Powielanie tego dokumentu w części lub całości jest wyraźnie zabronione bez pisemnej zgody firmy Audio Research Corporation.